



Arxiu Alicia: infància, experiència i espai públic

www.arixualicia.com

*“No hem de demanar-li al nen que descobreixi la ciutat si no estem disposats a que la ciutat
redescobreixi el nen”.*

Aldo van Eyck.

Programa Actors of Urban Change de la Fundació Robert Bosch-Berlin
Direcció del projecte: **Urbanitas Berlin-Barcelona**
www.urbantias.eu

amb el suport de:

Robert Bosch **Stiftung**

MitOst

 Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

amb la col·laboració de:

ELISAVA Escola Superior de Disseny
i Enginyeria de Barcelona


Museu del Disseny
de Barcelona



Actors of Urban Change

El projecte Arxiu Alicia forma part del programa Actors of Urban Change, un programa impulsat per la [Robert Bosch Stiftung](#) en cooperació amb MitOst e.V.

L'objectiu del programa es donar suport a iniciatives on la cultura participativa i les pràctiques culturals, generin noves visions per pensar la ciutat i posar en marxa accions concretes per el desenvolupament urbà sostenible.

L'Arxiu Alicia és un dels 10 projectes seleccionats. Som deu ciutats que participem: Aveiro (Portugal), Berlin (Alemanya), Kaunas (Lituània), Lublin (Polònia), Bratislava (Budapest), Maribor (Eslovènia), Zagreb (Croàcia), Atenes (Grècia) i Zugdidi (Geòrgia).

<http://www.bosch-stiftung.de/content/language2/html/47964.asp>

Presentació

Com és la experiència de la infància a la ciutat? Com, des de la infància, podem generar un llenguatge sensible i vivencial al voltant del fet urbà? Com pensar i concretar, amb estreta col·laboració amb ells i elles, propostes que impulsin noves mirades sobre la ciutat?

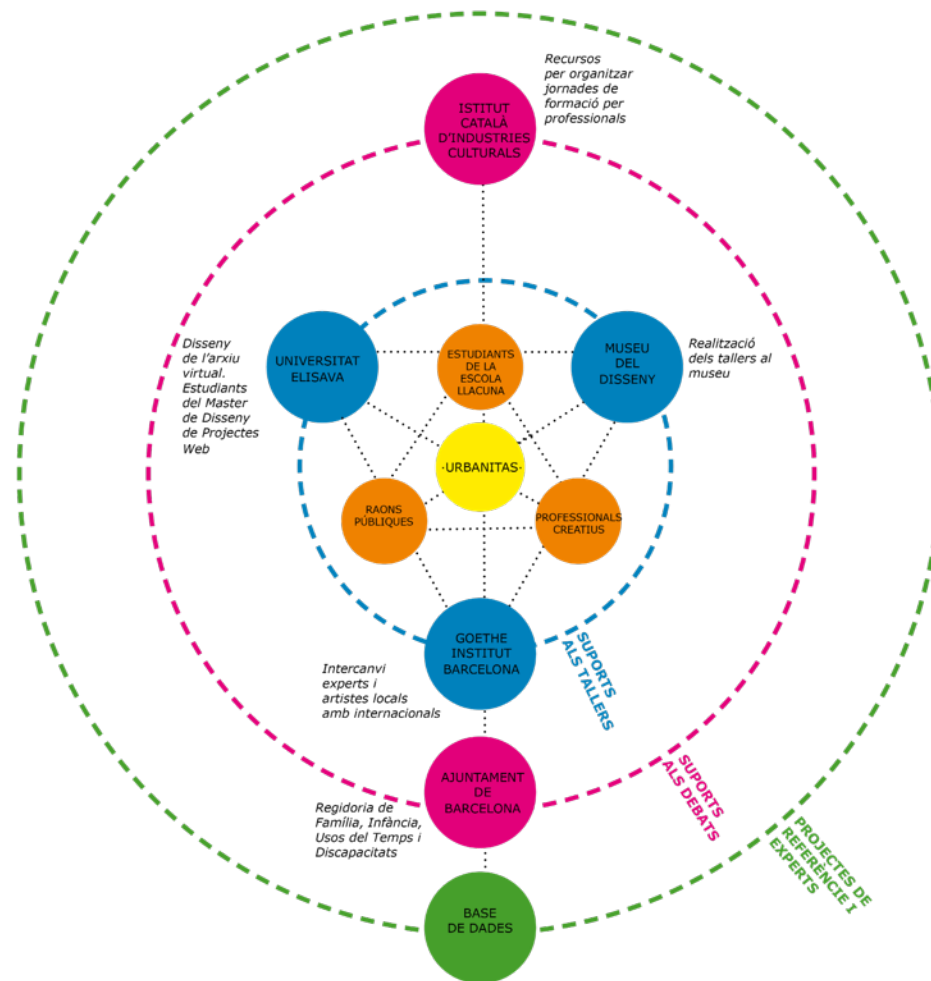
Arxiu Alicia es una plataforma experimental i col·laborativa que posa en primer terme la perspectiva de la infància sobre l'espai públic.

Un espai d'investigació i reflexió compartida entre la infància i professionals del sector creatiu i altres experts.

El resultat serà un catàleg de textos i imatges documentals, suma de subjectivitats que són el testimoni de com viu i interpreta la infància el barri, la proposta de l'espai públic; juntament amb una bateria de propostes, dispositius i aplicacions que apunten a fórmules innovadores i creatives, noves visions per habitar l'espai públic.

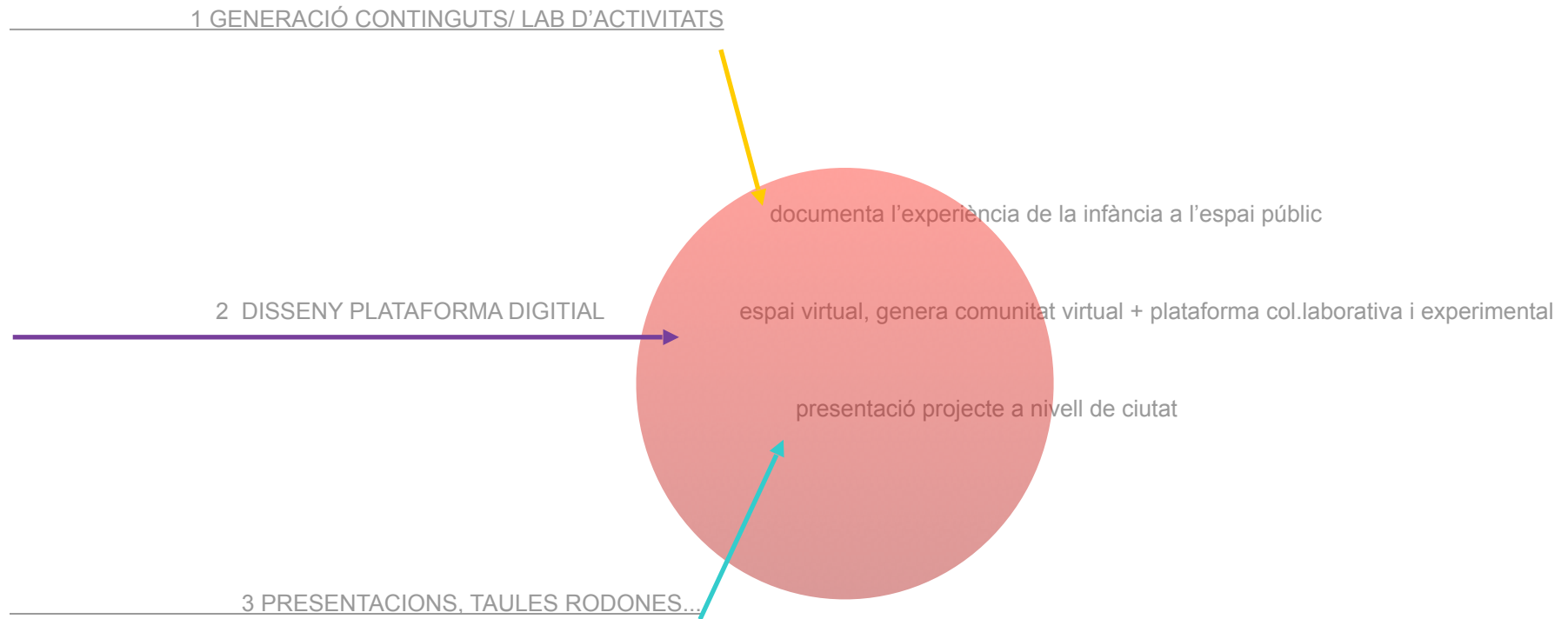
Objectius

- posar la perspectiva de la infància sobre l'espai públic de Barcelona a l'agenda pública de la ciutat
- introduir la temàtica de l'espai públic en l'agenda i el currículum de les escoles de Barcelona, oferint una sèrie de recursos pedagògics
- generar un espai de debat entre diferents sectors: comunitats educatives, administració, professionals de l'àmbit de l'urbanisme i professionals creatius
- impulsar estratègies innovadores i creatives que contemplin la complexitat del fet urbà i la infància
- desenvolupar noves formes de percebre el disseny, la gestió i la planificació de l'espai públic a través d'un procés de diàleg i experimentació
- potencial el sector cultural i econòmic de la ciutat en el desenvolupament de nous espais públics i noves formes de gestió dels mateixos
- entendre a la infància i els professionals dels sectors creatius com un binomi potent que entem esdevenen actors per el canvi urbà



Com s'articula

3 elements simultanis estructuraren l'arxiu:



L'arxiu s'articula en tres eixos simultanis que configuren una dinàmica conjunta i donen sentit al projecte global:

_la generació de continguts des d'un laboratori d'activitats en 2 mòduls

_la convocatòria d'una sèrie de debats, presentacions i exposicions

_el disseny de la plataforma virtual, el futur arxiu Alicia

El laboratori d'activitats té l'objectiu de generar una sèrie d'observacions sobre l'espai públic i propostes concretes per implementar des d'un procés d'investigació i creació compartida amb infància acompanyats de professionals del sector creatiu i l'urbanisme.

Les presentacions, debats i exposicions pretenen posar en contacte diferents professionals amb el procés viu dels tallers. Generar una sèrie de trobades per presentar el projecte a nivell local, posant en contacte col·lectius d'artistes i experts locals i internacionals.

El disseny i gestió de l'arxiu, plataforma digital, es concreta en l'activació d'un espai virtual que genera una comunitat virtual en diàleg constant al voltant del projecte.

Calendari laboratori d'activitats:

Mòdul 1- novembre 2014- febrer 2015

Investigació des de l'aula, diagnosi del barri del Poblenou, el districte de Sant Martí.

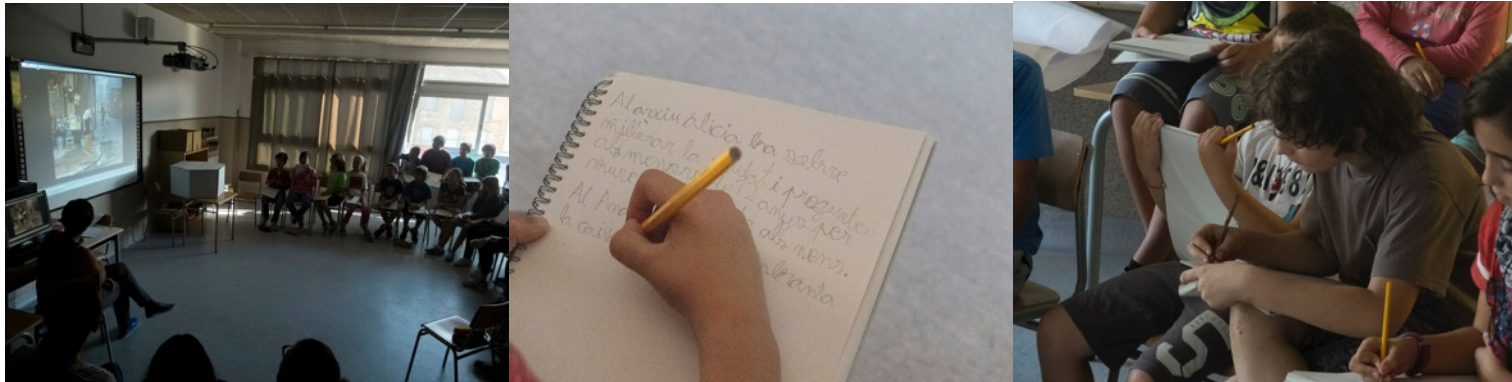
Des de l'escola La Llacuna del Poblenou

Mòdul 2- febrer-maig 2015

Estudiants de l'escola la Llacuna del Poblenou amb professionals del sector creatiu.

Al Museu del Disseny de Barcelona.

Primera trobada amb els estudiants de l'escola La Llacuna del Poblenou



40 NENS I NENES DE 9-12 SON ELS INVESTIGADORS I CREADORS DE L'ARXIU ALICIA:

QUE PASSA QUAN SORTIM DE CASA?

L'escola La Llacuna del Poblenou és una escola en permanent construcció amb un projecte educatiu innovador que ha sigut aprovat de forma consensuada després d'un treball de debat i intercanvi amb tota la comunitat de l'escola.

El projecte té com a finalitat principal que els nens i les nenes aprenguin a sortir d'ells mateixos, a conviure, a relacionar-se amb els altres i a valorar i estimar el món del coneixement i del seu entorn, amb l'última finalitat d'educar persones responsables i lliures.

La facilitació de contextos culturals rics, donar un sentit de comunitat i entendre l'aprenentatge com a un repte intel·lectual i la superació d'un conflicte són aspectes fonamentals del projecte educatiu.

Responen a aquests principis, l'Escola Llacuna ofereix als seus alumnes diferents opcions per treballar en un projecte de recerca durant tot l'any, entre les quals hi ha la possibilitat de treballar a l'Arxiu Alicia. En aquest context, hem elaborat un pla de treball per començar a treballar amb els nens i nenes de edats entre 9 i 12 anys que estiguin interessats en formar part del projecte i que començarà al mes d'octubre de 2014.